André de Clercq

Prêtre de l'Oratoire

Entré : 1624 Sorti :-

Né en Flandres, à Bruges , le

Mort à , le

Notes bio-bibliographiques

E. Bonnardet
pr. de l'Oratoire

Voir :

Adry : T. II - p. 46. 50.

Batterel : T. II p. 152. 153 notice et 539.

Bougerel : T. I, p. 295.

Abbé Simon : Histoire de Vendôme et de ses environs. T. III. p. 214 et 215

marquis de Rochambeau : Biographie vendômoise, Paris, H. Champion, 1884. I 305

90

R. P. BOUGEREL
Bibliog-Orat. T 1,p 295
Ms. de Montpellier
No de la notice : 90

André de Clercq

naquit en Flandres, reçu à l'oratoire du temps du Card. de Bérulle en 1624. Il enseigna à Vendôme, au Mans, à Nantes, à Troyes. Ce fut un très bon poëte latin. Il sortit ensuite de l'Oratoire.

Ouvrages :

I Andreae de Clercq, congr. Oratorii D. J. sacerdotis, sylvarum libri II cum miscellaneorum libro singulari ad excellentissimum principem Caesarem, ducem de Vendôme etc. Vindocini ex typographia Sebastiani Hipp. regis, ducisque urbisque 1637 in 12
On trouve en tête des vers latins de Pierre Berthauld, de Jean du Breuil, de Jean de Quens, de Jos. Parisot de J. Bault, de Blaise Chaduc, d'Adrien Laubigeois, de Nicolas Boyer, Pierre de Moissey, Léonard Fery, Charles du Faur, Jacques Camus, Jacques Poussin D. Jean Alex, tous de l'Oratoire.

Voici les titres des poësies qui sont dans ce recueil

1º auctor de sylvis suis ad Caesarem.
2º soteria pro excellentissimo principe Caesare, duce de Vendôme.
Ici commence son premier livre des sylves.
3. Sylvarum lib. 1 ad excellentissimum principem Caesarem etc. elaphebolia
4 Lagobolia
5 Agra Achantis
6 Salvi Batavi per excellentissimum principem ....
7 in amphitheatrum Andinum nobilissimi Domini Menardi Andinae civitatis quondam propraetoris
8 restauratio castri Vindocini per excellentissimum principem –
9 Montignius a Croatis incensus
10 ad SS. Urbanum VIII pontificem maximum christianae pacis arbitrum
11 Illustrissimi reverendissimique D. D. Gabrielis de Beauveau, Nannetensium antistiti vigilantissimo duas musae clementinae plausus consecrant.
12 In petrum Burgesium epicedium. Ce père s'appelait Pierre Bourgeois pr. de l'orat. du dio. de Rouen mort en janvier 1636
ad Rev. Patrem Victum Renou Orat. D. J. presbyterum. De Clercq, Bourgeois et Renou étaient 3 intimes amis.
13 Clariss. nobilisque D. D. Renato Charette D. de la Brettonière et Montebert comitatus Nannetensis senescalo panegyris
14 generoso nobilissimoque D. de la Meilleraye maximo armamentarii regis praefecto castri, civitatis et comitatus Nannetensis gubernatori et in tota Armorica legato regio hanc panegyrim canunt musae clementinae, c'est à dire les Pères de l'oratoire de Nantes.
15 Illustrissimis nobilis. que Armoricae genii solemnium comitiorum proceribus lauros suas offert Parnassus clementinus P. P. oratorii D. Jesu.
16 Epicedium in nobiliss. generosissque D. Henricum de la Chesnaye de Chicheré etc. in Navarcâ legione centurionem principem et nuncupatissimum Dei votis oratorii D. J. confratrem, ad R. P. de la Boulaye Orat. D. J. presbyterum et domus Vind. superiorem
17 Sylvarum liber II Expeditio Italica
18 Equus Henrici magni
19 Genethliacum
20 Excellentiss. principis de Vendôme ducis de Mercoeur encomium.

21 Excellentiss. principis Gastonis de Vendôme ducis de Beaufort encomium
22 Defunctrato divinitus iter in D. carolum carmen
23 Sononiae querela ob inaugurationem sui praesulis apud Turonas peractam
24 Ecclesiae genius de D. Carolo
25 Eucharisticon pro demandato R. P. Orat. D. J. Nannetensis gymnasio 1657
26 redditus ovantes Mercorii et Gastonis principum Vindocinensium
27 Soteria pro illustriss. reverendiss.que D.D. Francisco de Gondi, archiepiscopo parisiensi et utriusque ordinis equiti torquato
28 illustrissimi D. Achillis de Harlay encomium sub vaticinante Maclovicae nymphae protheo
29 felix amicorum occursus
30 genius cenomanus vitatam fore peste civitatem D. Caroli auspicio spondes
31 Nereidis querela seu invium retibus mare
32 Vaticinium pro C. F. P. N.
33 Pro amico
34 Eloquentiae fastidium
35 Osmani furor.

Miscellaneorum liber singularis

36 De nocte passionis
37 Internis vulneribus generosa virago immoritur. Elegia.
38 in amicum D. Andreae
39 De D. Carolo elegia
40 Nympha nemorum
41 De tribus pullis a D. Nicolao in pene perditam divinitatem assertis
42 De D. Carolo
43 ad Gastonem Borbonium regis fratrem unicum. Ode
44 Ode ad D. de la Porte, melitensem beneficiarium equitem.
45 Miseriae docentium
46 De D. Carolo
47 De D. Carolo ode
48 Cenomanensi senatus xenia
49 De calota declamatio contra calotam, en prose
50 pro calotta, en vers
51 veri principis effigies in excellentissimo principe D. de Vendôme
52 Appendix ad sylvas prognosticon, in solemnibus sacrorum primitiis nobilissimi D. de la Barre d'Opinin Datero Hagiensis presbyt. Cong. Orat.
53 Illustrissimo reverendissimoque Domino Carolo de Beaumanoir cenomanensium antistiti vigilantissimo xenia.
54 Ecclesiae cenomanensis decano et venerabili capitulo xenia.
55 ad seraphicos martyres in Japoniam iter arripientes Christo crucifixo animas lucri facturos idolorum simulacra diruturos
56 In compendiosum ad rhetoricam iter per R. P. Parisotum Orat. presbyt à la tête de la Rétorique de ce Père
57 Regi a venatione redeunti innocuum ad laeva fulmen decidit epigramma, alludens ad aquilam imperii
58 ad amphitheatrum clariss. viri Dominici Menardi

Bergenwalter

Envoi de 2 lettres de

Preuss, Volker & Klein

Clercy (andré de)

adry
t. 2.
f° 46.
45v°

de Doué, en anjou

Il avait un parent entré a l'Or. en 1688

a été maltraité dans un libelle des

Capucins de Lyon à cause de son

appel qu'il fit étant Sup.r du séminaire

de Lyon. Il fut aussi Sup.r du séminaire

de Macon, et demeuré depuis a Dijon.

Ce libelle est la dénonciation des thèses soutenues au séminaire de Lyon. (f. Joseph)

— Il vint à Chelles pour faire sa cour

à Mad.e d'orléans par le moyen de

Dom Surat, bénédictin, son parent,

qui y demeurait alors

— Ses ouvrages sont anonymes.

Batterel t. I p 152-153
Notice XI.

XI. — Le Père André de Clercq

Entré en 1624, sorti en 1640

André de Clercq, natif de Bruges, en Flandres, et reçu à la maison de Paris en 1624 (1) est, après Bourbon, celui de nos poètes latins à qui je trouve plus de feu et de force dans l'expression, un style plus nombreux et plus coulant, en un mot plus de poésie. Il peint d'une manière expressive qui vous fait voir ce qu'il dit, mais il ne se soutient pas toujours avec assez de noblesse dans le choix de ses circonstances, et en amasse quelquefois de basses, de puériles ou qu'il n'a pas soin d'orner d'un tour poétique, et son imagination féconde lui fait souvent entasser diverses images auxquelles il s'arrête trop.

Andreæ de Clercq, Congregat. Orat, D. JESU sacerdotis, Sylvanum libri II cum miscellaneorum libro singulari, ad excellentissimum principem Cæsarem Ducem de Vendosme etc... Vindocini, ex typographiæ Sebastiani Hip. 1637, in-16.

Les trente premières pages de ce petit livre sont, selon le mauvais goût de ce temps-là, pleines d'éloges de l'auteur en vers, et qui pis est, éloges de la part de ses propres confrères. Il y en a bien une douzaine dont les plus connus sont les PP. Berthault, Parisot, Chaduc, Laubigeois, de Moissey, Ferry, Du Faur, Du Breuil ; et, après s'être bien fait encenser, il encense à son tour divers personnages, selon les lieux où il a régenté : à Vendôme, c'est le duc César, son héros et notre fondateur, et ses deux fils, les ducs de Beaufort et de Mercœur ; au Mans, le présidial ; à Nantes, l'évêque, le duc de la Meilleraye, etc. Il a aussi traité quel-

(1) *Ancien catalogue.*

ques autres sujets, comme la passion de Notre-Seigneur en vers élégiaques, la promotion du P. de Harlay à l'évêché de Saint-Malo.

Je prends pour échantillon de sa poésie la description qu'il fait d'un parti de Croates, ou comme nous dirions aujourd'hui de houssards, qui mirent le feu à Montigny, près de Langres.

Gens fera, continuis olim innutrita rapinis
Sola quibus victum furta necesque parant.
Quæ Turcis vicina, feros sævissima mores
Et dicidit nullis condoluisse malis.
Parca cibis, cestus partiens, avidissima nummum,
Prompta per immensas ire, redire vias;
Lata illi facies; rugis frons torva, capillus
Horridus, ut spissis aspera silva comis.
Crassa supercilia; ardescunt sub fronte cavata
Lumina; terribilis cætera pallor habet.
Hic inde assurgit potenter in æthera mysta;
Et sertum mento sublabiale viget.
Cervix curta; humeri lati; nervosaque setis
Bracchia; vis toto corpore viva sedet, etc....

On a encore de lui :

Balthazar, tragædia. Vindocini, 1640, in-16 (1).

Il se retira cette même année 1640 en Flandres sur un passeport que lui fit obtenir le P. de Condren de M. de Chavigny, à cause de la guerre; et apparemment aussi de la Congrégation, n'étant pas mention de lui dans nos nécrologes.

(1) *Bibliothèque du collège Mazarin.*

André de Clercq

+ Epicedium in illustrem reverendumque Dominum D. Eustachium Gault, designatum Massiliensium episcopum, et Congreg. Orator. D. Jesu presbyterum, ad nobilissimos Turonum proceres.

Vindocini. 1640 in 4º de 7 pages. La pièce est signée : Andreas De Clercq. presbyter Congr. Orat. D. J. cecinit Vindocini, in collegio Coesareo ejusdem oratorii.

Adry = Bibliothèque des Ecrivains de l'Oratoire (Bibl. Nle fonds fr. 25682) T. II, p 46 =

Andreae de Clercq, congregationis Oratorii D. Jesu sacerdotis Sylvarum libri duo cum miscellaneorum libro singulari. Ad excellentissimum principem Coesarem ducem de Vendosme ... etc. (sic) (Jesus Maria) Vindocini, ex Typographiâ Sebastiani Hyp, regis, ducis urbisque typographi, 1637, petit in 12 ou in-18 de XXXI pages, plus 166 pages les Sylves et 89 pour les Miscellanea

Suit l'Elenchus, deux pièces de vers du P. Joannes Dubreuil O.D.J. et l'errata.

Après l'épître à César, duc de Vendôme, de Mercoeur, de Penthièvre, de Beaufort et d'Estampes, prince d'Anet et de Martigues, pair de France, on trouve des pièces de vers de différents auteurs. Je ne parlerai ici que des Oratoriens

le P. Bertaut
" Le Quens, dont il y a ensuite une pièce en grec
" Joseph Parisot
J. Le Bault
Jean Beoulius, primar gymn. Leci (Peut-être n'était-il pas de l'Oratoire ?)
Blaise Chaduc
Adrien Laubigeois
N. Boerius (je ne sais s'il était de l'Oratoire)
Pierre de Moissey
Léonard Ferry, de qui est également une épigramme qui suit.
Charles Fabre
Jean Dubreuil de qui est également un quatrain grec et 6 vers élégiaques latins
Jacques Poussin
Jacques Camus

à la page 47 des Miscellanea on trouve : De calotta declamatio, contra calottam (Elle est en prose) et ensuite pro calotta (pièce en vers) Suit en prose : Veri principis effigies in excellentissimo principe Coesari, duce de Vendosme ... etc

M.M. 608 = page 2, N° 23 =

Le Confrère André de Clercq, natif de la ville épiscopale de Bruges en Flandre receu en la Congrégation l'an 1624 et print la robbe le 17 du même mois en la maison de Paris ? lequel

---

de Rochambeau : Biographie Vendômoise, Paris, H. Champion, 1884. I, 305

Le P. Adry, qui a laissé beaucoup de notes sur la Bibliothèque des écrivains de l'Oratoire, parle de 2 Pères portant le même nom de Clercq et les confond.

Celui qui nous occupe, André de Clercq, était anglais et avait quitté la religion protestante et sa patrie pour entrer à l'Oratoire. Il fut le premier professeur de rhétorique du collège que César, fils d'Henri IV et de Gabrielle d'Estrées et Duc de Vendôme, avait fondé à Vendôme en 1620 et dont il avait confié la direction aux Oratoriens

De Clercq fut chargé de faire le panégyrique du Duc et cet éloge fut imprimé sous ce titre:

Veri principis effigies, in excellentissimo principe Caesare, Duce de Vendosme

Il composa plusieurs poèmes sur les victoires et les autres belles actions du fondateur, sur la réédification du château de Vendôme, sur les enfants de César, Louis de Mercoeur et Gaston de Beaufort; enfin il fit imprimer en 1637, chez Sébastien Hyp un volume de poésies intitulé

Andreae de Clercq, Congregat. Orat. D. Jesu sacerdotis sylvarum libri duo, cum miscellaneorum libro singulari - Ad excellentissimum principem Caesarem, Ducem de Vendosme etc

Vindocini, ex typographiâ Sebastiani Hyp, regis, ducis, urbisque typogr. - 1637 cum privilegio regis

Petit in 12 de 286 pages, XXXI de poésies adressées à l'auteur par des Pères de l'Oratoire

166 p. de sylves, et 89 pages de Miscellanea.

Il a publié aussi en 1640 une tragédie intitulée Balthazar, imprimée à Vendôme

Adry prétend qu'il retourna en Angleterre et y apostasia vers 1670 (Ce n'est pas vrai : Adry n'en parle pas)

L'autre de Clercq, s'appelait Jean Bte. Il était né à Doué près Baugé en Anjou et ne fut reçu dans l'Oratoire que le 2 octobre 1688 à l'âge de 21 ans

Il a été supérieur du séminaire de Mâcon et vint ensuite habiter Dijon où il mourut le 18 mars 1738

Erreur : il ne s'appelait pas de Clercq, mais Leclerc ; voir son dossier

André de Clercq oratorien.

(Se trouve à la Bibl. du Mans)
Voir à défaut de la carte
le catalogue des belles lettres
ap poésie latine moderne !!

Andraeae de Clercq sylvarum libri II
cum miscellaneorum / libro singulari, Vindocini
ex typ. Sebastiani Hypp. 1637 petit in 4°

Ce recueil de vers d'un ancien oratorien du Mans,
en contient quelques uns qui lui sont adressés
par ses confrères du Mans Pierre de Moissey,
Leonard Ferry, et par Jean Dubreil, Jacques Poussin
etc —
Il renferme des étrennes poétiques (Xenia)
à l'évêque du Mans Charles de Beaumanoir
(p. 81) et d'autres au chapitre (p. 83) de la cathédrale